

01. Nowy interfejs aplikacji WWW

Responsywny interfejs użytkownika

- Interfejs użytkownika portalu WWW został zaprojektowany od nowa z uwzględnieniem współczesnych trendów.
- Użytkownicy mogą korzystać z zasobów cyfrowych nie tylko na komputerach stacjonarnych, ale również z urządzeń mobilnych w tym z tabletów i smartfonów.
- Interfejs użytkownika przewiduje też wykorzystanie wizualnych reprezentacji obiektów cyfrowych (wysokiej jakości miniatur), co zachęca użytkownika do przeglądania i odkrywania treści cyfrowych.

Telefon komórkowy	
	 Śląska Biblioteka Cyfrowa  ► Ostatnio dodane Przestrzenno-czasowa analiza zróżnicowania poziomu rozwoju odnawialnych źródeł energii Jankowska, Ewa 2017 Innowacje ekologiczne a rozwój Unii Europejskiej na przykładzie gospodarki odpadami Derej, Wojciech 2017 Wskaźniki jakości pracy – nowy aspekt analiz rynku pracy Balcerowicz-Szkutnik, Maria 2017 Zobacz obiekty planowane ► Aktualności Seminarium "Zbiory regionalnych instytucji kultury w sieci. Platformy, wyzwania, strategie" Realizowane w ramach akcji TuEuropeana 2017 (http://tueuropeana.pl) seminarium jest skierowane do pracowników i zainteresowanych szerokim udostępnianiem swoich zbiorów w internecie. Data: 14 października 2017 r., godz. 10.00, Biblioteka Śląska, Gmach główny (Plac Rady Europy 1, Katowice). Przeglądanie publikacji w formacie DjVu W instrukcji „Jak przeglądać publikacje w formacie DjVu?” wyjaśniamy aktualne mechanizmy tego formatu.



wyszukiwanie zaawansowane >



Budynek kragarni i redakcji „Katolika” w Bytomiu (fotografia z lat 1900-1910)

► Ostatnio dodane

Przestrzenno-czasowa analiza ...

Jankowska, Ewa | 2017



Innowacje ekologiczne a rozwój...

Derej, Wojciech | 2017



Wskaźniki jakości pracy – nowy...

Balcerowicz-Szkućnik, Maria

| 2017



Zobacz obiekty planowane

Więcej ostatnio dodanych

► Aktualności

Seminarium "Zbiory regionalnych instytucji kultury w sieci. Platformy, wyzwania, strategie."

Realizowane w ramach akcji TuEuropeana 2017 (<http://tueuropeana.pl>) seminarium jest skierowane do regionalnych instytucji kultury zainteresowanych szerokim udostępnianiem swoich zbiorów w internecie. Data i miejsce: wtorek, 28.11.2017 r., Biblioteka Śląska, Gmach główny (Plac Rady Europy 1, Kato...

Widok informacji o obiekcie w nowej odsłonie

- Intuicyjne ułożenie elementów na stronie z opisem obiektu pozwala na łatwy dostęp do treści obiektu (zarówno wyświetlanie on-line jak pobranie na dysk urządzenia).
- Metadane prezentowane są w uproszczonej formie z możliwością wyświetlenia pełnego opisu. Użytkownik może również z tego poziomu współdzielić obiekt poprzez portale społecznościowe, dodać obiekt do ulubionych oraz wyświetlić opis w innym niż domyślny język metadanych.
- Informacje systemowe, takie jak format pliku głównego, identyfikator, czy link do pliku RDF, zawarte są na osobnej zakładce.
- Podobnie jest w przypadku struktury grupowego obiektu (o ile w takim się wyświetlany obiekt znajduje) – pełna struktura dostępna jest w osobnej zakładce.
- Jeśli dany obiekt posiada więcej niż jedną wersję, pojawi się jeszcze jedna zakładka – z wszystkimi wydaniem tego obiektu.
- Użytkownicy repozytoriów cieszą się z możliwości dodania informacji o obiekcie do własnego menadżera bibliografii (w kodzie strony znajdują się odpowiednie metatagi oraz dla zaawansowanych użytkowników - przyciski do plików RIS oraz BIBTEX).

INFORMACJE



Więcej ▾

Głubczyce (woj. opolskie ; okręg) - historia - nekropolie

Głubczyckie Nekropole.

Tygodnik Prudnicki: prywatna gazeta lokalna gmin : Prudnik, Biała, Głogówek, Korfanów, Lubrza, Strzeleczki, Wałce R. 25.

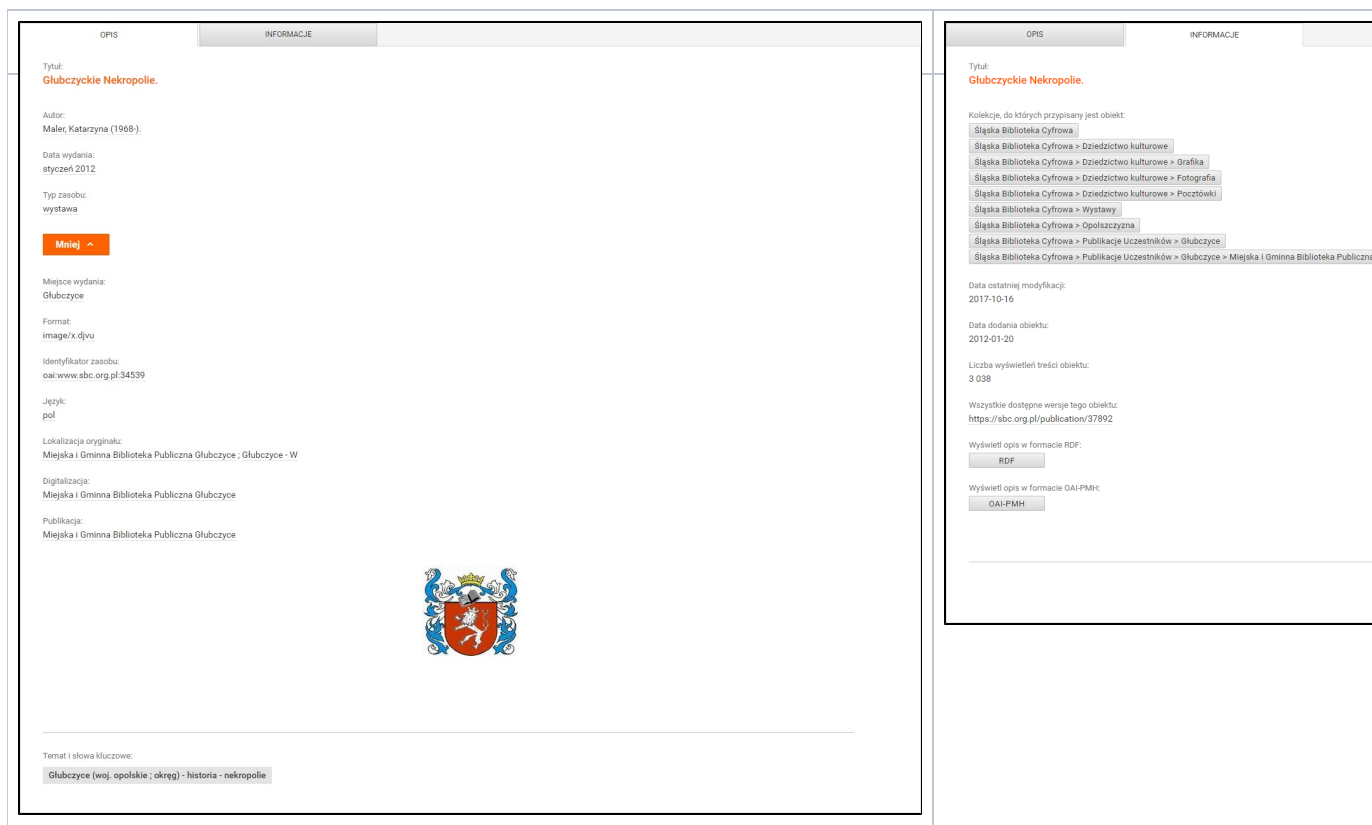
Ojcowie nasi i bracia Polacy ewangelicy : z albumu fotograficznego ks. Jana Stonawskiego

Przemoc w rodzinie jako źródło zachowań agresywnych młodzieży

Piśmizki w Warszawie

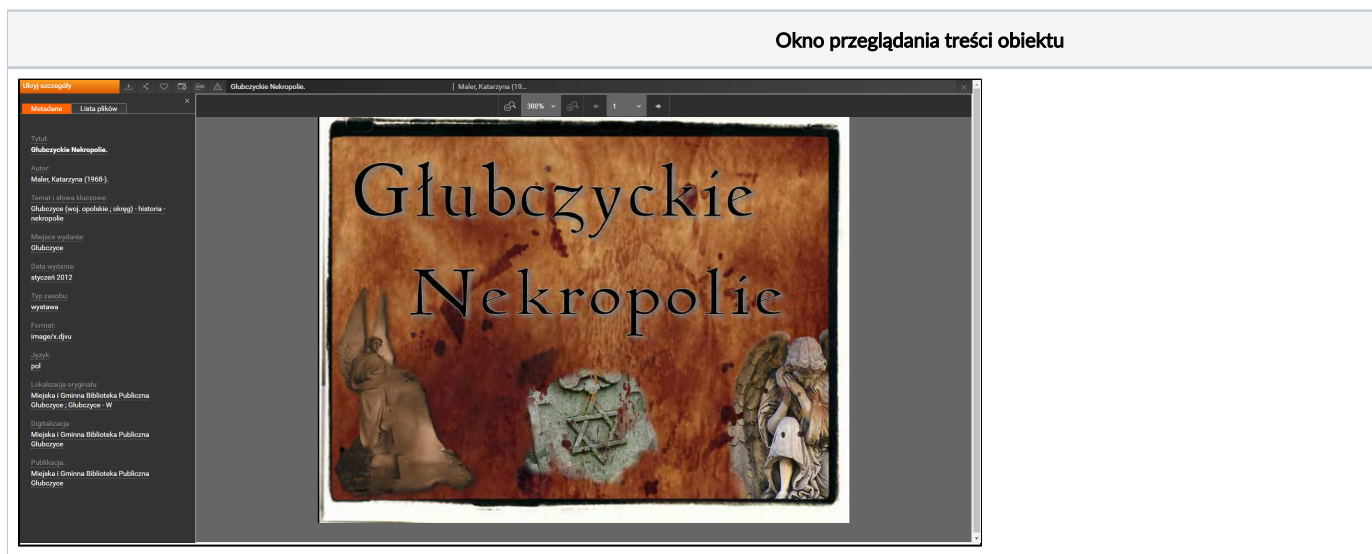
Głubczyckie Nekropole.
Tygodnik Prudnicki: prywatna gazeta lokalna gmin : Prudnik,
Biła, Głogówek, Korfańów, Lubrza, Strzelceżki, Wałce. R. 25.
Ojcowie nasi i bracia Polacy ewangelicy : z albumu
fotograficznego ks. Jana Stonawskiego
Przemoc w rodzinie jako źródło zachowań agresywnych
młodzieży
Piłsudzki w Warszawie

Opis obiektu - inf



Okno przeglądania treści obiektu

- Na stronie z treścią obiektu cyfrowego znajduje się zestawienie z metadanymi obiektu oraz listą plików wchodzących w jego skład.
- Użytkownik ma również dodatkowe możliwości w menu głównym, np. współdzielenie obiektów przez portale społecznościowe, pobranie pliku na dysk, dodanie do ulubionych na swoim koncie lub zgłoszenie błędu związanego z obiektem.
- Użytkownik może z poziomu okna przeglądania treści przejść do następnego lub poprzedniego obiektu grupowego.
- W przypadku obiektów udostępnianych w kilku formatach/postaciach równolegle, okno przeglądania treści pozwala na przełączanie się pomiędzy formatami.

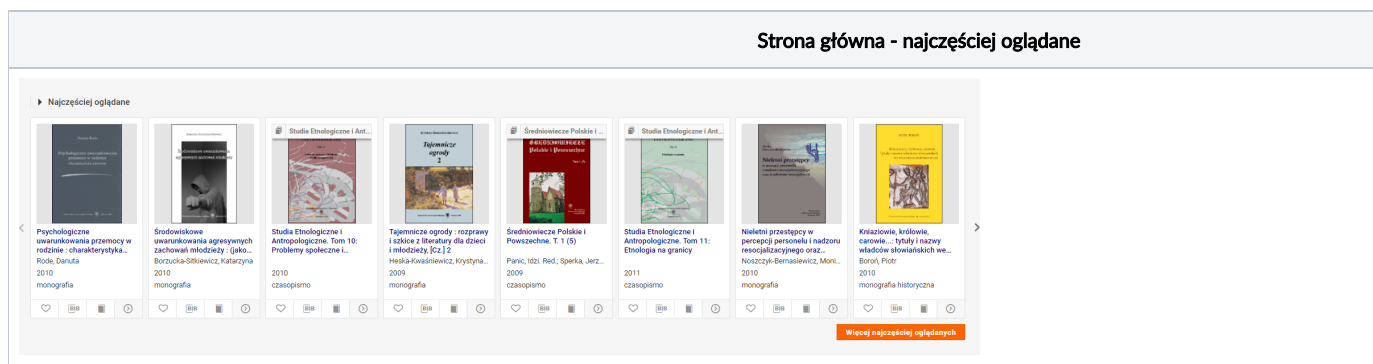


Jasna sygnalizacja braku uprawnień do obiektu

- Obiekty cyfrowe, do których dostęp jest ograniczony nie muszą być już oznaczane czerwonymi napisami, krzykliwymi miniaturkami, czy nietypowym ekslibrisem.
- Użytkownik, który nie ma uprawnień do obiektu po prostu nie może go wyświetlić. Nie wyświetli mu się okno logowania, ponieważ standardowy przycisk do wyświetlenia treści nie będzie działał i będzie jasno prezentował tę informację użytkownikowi.
- Co więcej, na każdej liście obiektów, czy to ostatnio dodanych, czy to na liście wyników wyszukiwania obiekty są również odpowiednio oznaczone i jasno wskazują na brak dostępu do ich treści.
- Dla bardziej wymagających instytucji dajemy możliwość konfiguracji tego mechanizmu, tak by w określonych sytuacjach użytkownicy portalu mogli prosić o dostęp do interesującego ich obiektu.

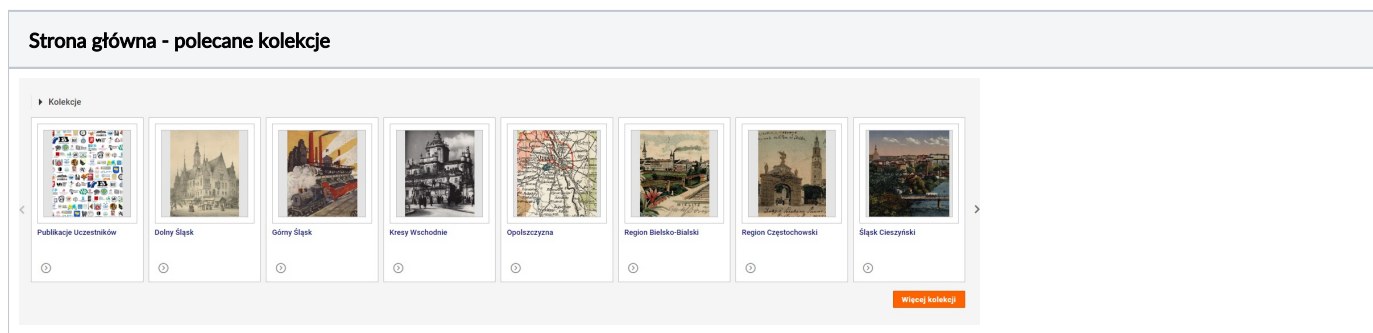
Ulepszenia w mechanizmie najczęściej wyświetlanych obiektów

- W systemie dLibra w wersji 6 zastosowany został nowy mechanizm obliczania poziomu popularności danego obiektu, dzięki czemu lista najpopularniejszych obiektów nie jest zdominowana przez obiekty, które historycznie zgromadziły dużą liczbę wyświetleń.
- Jeśli obiekt nie jest regularnie wyświetlany przez użytkowników, znika z listy popularnych obiektów, nawet jeśli w przeszłości miał bardzo dużo wyświetleń.
- Istnieją możliwości dostosowania parametrów algorytmu określania popularności obiektu do indywidualnych potrzeb.



Polecane kolekcje

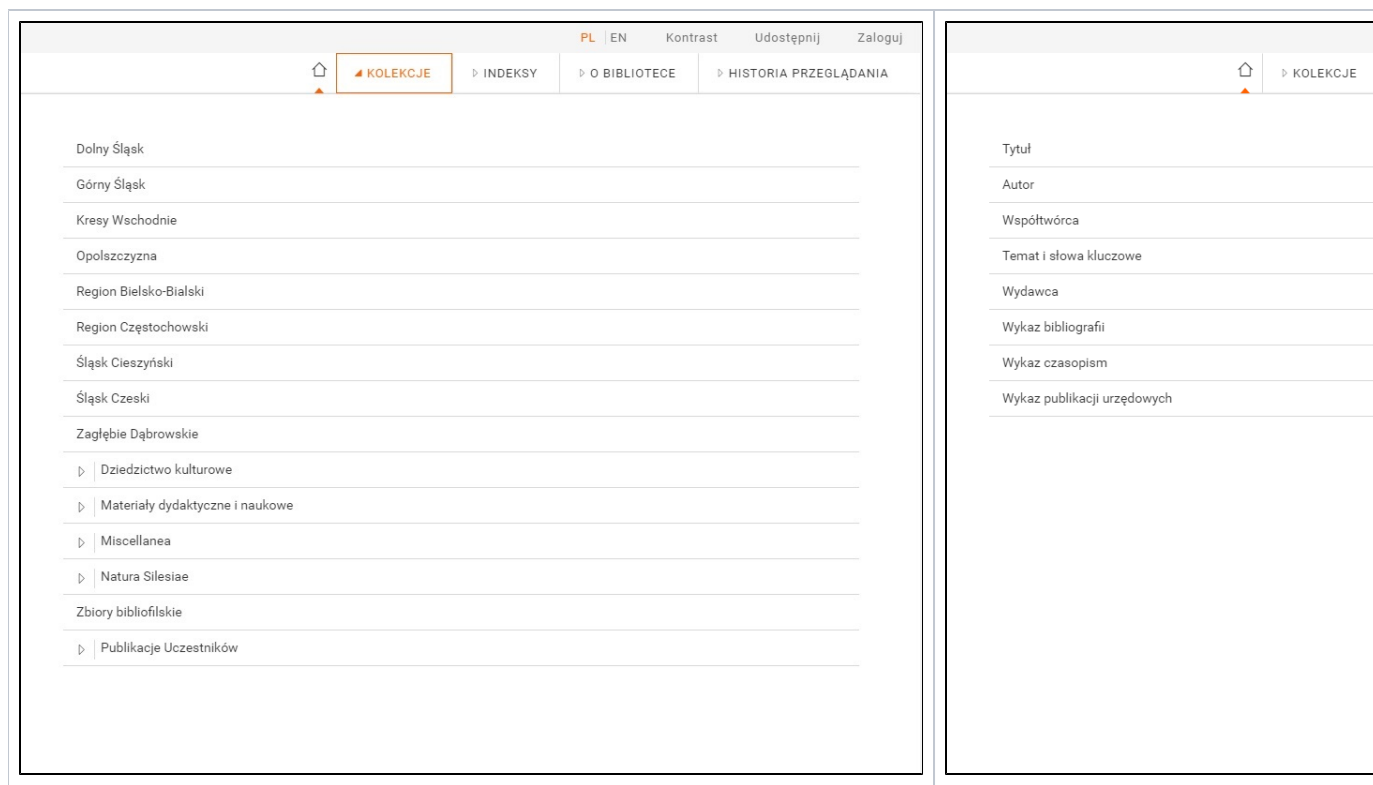
- Masz szczególnie ciekawe kolekcje obiektów do przedstawienia użytkownikom? W wersji 6 systemu dLibra po prostu wskaż w konfiguracji, które kolekcje chcesz szczególnie polecać na stronie głównej swojego portalu i gotowe! Użytkownicy będą mieli łatwiejszy dostęp do tych kolekcji i obiektów się w nich znajdujących.



Menu z pełną strukturą kolekcji oraz dostępem do wszystkich indeksów

- W wersji 6 systemu dLibra menu strony portalu zawiera pełną strukturę kolekcji w postaci drzewa oraz dostęp do wszystkich indeksów wartości – każdego pola w schemacie metadanych.
- Dotarcie do interesującej kolekcji lub indeksu jest zatem bardzo proste – użytkownik zwyczajnie przegląda strukturę drzewiastą.

Menu kolekcji	Menu
---------------	------



Ostatnio oglądane obiekty i kolekcje przez użytkownika

- W systemie dLibra 6 użytkownicy portalu mają do dyspozycji listę ostatnio odwiedzanych obiektów cyfrowych i kolekcji. Dzięki temu mogą szybko wrócić do interesujących ich pozycji i list obiektów.

Pełne współdziałanie z portalami społecznościowymi

- dLibra 6 w pełni współpracuje z portalami społecznościowymi – strony portalu WWW zawierają niewidoczne dla użytkownika informacje, które powodują, że po wklejeniu linka do strony obiektu na portalu społecznościowym, wiadomość użytkownika jest automatycznie wypełniana miniaturką obiektu i jego opisem.

Uproszczony mechanizm komunikatów

- Komunikaty dla użytkowników portalu wyświetlane są w systemie dLibra 6 w sposób jednolity. To swego rodzaju „dymki” wyskakujące w prawym górnym rogu strony WWW, które informują użytkownika o różnego rodzaju zdarzeniach na stronie, np. rozpoczęcie pobierania pliku ZIP z obiektem cyfrowym lub komunikat o konieczności zalogowania się do systemu.

Stałe odnośniki w pasku przeglądarki

- W systemie dLibra każdy obiekt ma stały i zawsze działający odnośnik, który może być wykorzystany, np. w cytowaniu.
- W wersji 5 systemu dLibra link, który pokazywał się w pasku adresu przeglądarki był inny niż rekomendowany stały link, który znaleźć można było w treści strony z informacjami systemowymi obiektu.
- W wersji 6 systemu dLibra odnośniki w pasku adresu przeglądarki internetowej są zgodne ze stałymi odnośnikami do obiektu. Dzięki temu linki kopiowane przez użytkowników wprost z paska przeglądarki są stałymi odnośnikami.
- Zachowana została też pełna zgodność z linkami funkcjonującymi w systemie dLibra 5 – stworzone kiedyś odnośniki nadal będą funkcjonowały.

Logowanie z PIONIER.Id

- W systemie dLibra w wersji 6 zaimplementowana została możliwość logowania się do systemu z wykorzystaniem Polskiej Federacji Tożsamości PIONIER.Id (<http://aai.pionier.net.pl>).
- Jeśli zatem Twoja uczelnia jest zaangażowana w PIONIER.Id to wszyscy pracownicy uczelni mogą logować się do Twojej biblioteki cyfrowej lub repozytorium z wykorzystaniem swojego konta uczelnianego!

